

**VILLE DE HAGONDANGE**  
**Place Jean Burger**  
**B.P. 80142**  
**57304 HAGONDANGE CEDEX**

**MARCHE PUBLIC DE PRESTATIONS DE SERVICES**  
**Procédure adaptée (article 28 du Code des Marchés Publics)**

**SPECTACLE PYROTECHNIQUE DU 13 JUILLET 2016**  
**ET**  
**SPECTACLE PYROSCENIQUE NAUTILIA DU 27 AOÛT 2016**

**CAHIER DES**  
**CLAUSES ADMINISTRATIVES ET**  
**TECHNIQUES PARTICULIERES**  
**(Commun aux deux lots)**

Date et heure limite de remise des offres :

Jeudi 07 avril 2016 à 12 heures 00.

## **ARTICLE 1 – OBJET DU MARCHE – DISPOSITIONS GENERALES**

Le présent document concerne la réalisation d'un spectacle pyrotechnique à l'occasion de la fête nationale le 13 juillet 2016 et la réalisation d'un spectacle pyroscénique à l'occasion de la fête Nautilia le 27 août 2016, sur le plan d'eau de la Ballastière, spectacles proposés par la ville de Hagondange.

Le marché sera établi en euros.

## **ARTICLE 2 – CONDITIONS DE LA CONSULTATION**

La présente consultation est ouverte en application du Nouveau Code des Marchés Publics sous forme de procédure adaptée.

La consultation est composée de deux lots (spectacle pyrotechnique du 13 juillet 2016 et spectacle pyroscénique Nautilia du 27 août 2016).

Le délai de validité des offres est fixé à cent vingt jours (120) à compter de la date limite de remise des offres.

## **ARTICLE 3 - PIECES CONSTITUTIVES DU MARCHE**

Le marché est constitué par les documents contractuels énumérés ci-dessous, par ordre de priorité décroissante.

### **3.1. Pièces particulières :**

- l'Acte d'Engagement (un par lot),
- le Cahier des Clauses Administratives et Techniques Particulières
- l'offre technique complète (voir règlement de consultation)

### **3.2. Pièces générales :**

- Le Cahier des Clauses Administratives Générales applicables aux Marchés Publics de fournitures courantes et de services
- Le Cahier des Clauses Techniques Générales applicables aux Marchés Publics de fournitures courantes et de services.

## **ARTICLE 4 – MODALITES D'ETABLISSEMENT DES PRIX**

Les candidats doivent présenter les prix et les conditions de prix de leurs offres. Ils inscrivent sur l'acte d'engagement :

- le prix net en euros H.T. (en toutes lettres) ainsi que le prix T.T.C.

Le prix sera proposé ferme, non révisable et non actualisable.

Les candidats joindront à leurs offres une fiche technique détaillée indiquant les caractéristiques précises de la prestation proposée.

## **ARTICLE 5 - ASSURANCE**

A l'appui de son offre, l'artificier joindra obligatoirement copie de son attestation d'assurance obligatoire adaptée aux risques encourus (mention écrite sur l'attestation : Tir de feu d'artifice du groupe K4 ou C4) et garantissant la ville de Hagondange de tous dommages éventuels pouvant résulter du tir du feu d'artifice.

Cette assurance couvrira l'ensemble de la prestation, de la phase de préparation, de stockage jusqu'à la phase de nettoyage du site de tir.

## **ARTICLE 6 – PAIEMENT**

Le paiement s'effectuera suivant les règles de la comptabilité publique.

## **ARTICLE 7 - PRESCRIPTIONS PARTICULIERES RELATIVES AUX SPECTACLES**

### **7.1. Contenu des spectacles proposés**

Le prestataire s'engage à assurer les prestations suivantes :

- ⇒ Pour le mercredi 13 juillet 2016 à 23h00  
Fête Nationale sur le site du plan d'eau de la Ballastière :

Il sera proposé un spectacle pyrotechnique d'une durée comprise entre 18 et 25 minutes environ, dont les artifices donnent à voir une grande scène aérienne couvrant tout le champ visuel du public, animé de couleurs, composé d'une large palette d'effets visuels et sonores, ce en totale harmonie et synchronisation avec la musique du thème proposé. Le bouquet final, de forte intensité, conclura le spectacle.

Le programme musical devra avoir, au choix, un thème autour de :

- Un thème d'actualité
- Un thème de musique Classique
- Un thème populaire

- ⇒ Pour le samedi 27 août 2016 à 23h00  
Nautilia sur le site du plan d'eau de la Ballastière :

Il sera proposé un spectacle pyroscénique (bande sonore composée de textes et de musique) d'une durée d'environ 45 minutes, dont les artifices donnent à voir une grande scène aérienne couvrant tout le champ visuel du public, animé de couleurs, composé d'une large palette d'effets visuels et sonores, ce en totale harmonie et synchronisation avec la musique du thème proposé. Le bouquet final, de forte intensité, conclura le spectacle.

Le programme musical devra avoir, au choix, un thème autour de :

- Un thème d'actualité

- Un thème de musique Classique
- Un thème populaire

Chaque spectacle sera visible des 2 berges (visibilité à 360°) avec une qualité équivalente pour toute personne présente dans le public, quelle que soit sa position. Il occupera au maximum l'espace aérien, au-delà d'une hauteur de 20 mètres.

Le prestataire prendra garde à proposer un spectacle visible par un maximum de spectateurs qui pourront être situés à proximité immédiate, comme dans une zone plus éloignée. Pour respecter cette disposition, l'artificier pourra travailler sur plusieurs niveaux de feu.

Une attention particulière sera portée à la direction des retombées. Aucune ne devra atteindre le public, ni les berges. En cas de retombée sur le public, les pénalités précisées à l'article 9 seront appliquées.

Le prestataire proposera au moins une bande sonore pour accompagner le spectacle. La Diffusion et la source de lecture de la bande sonore seront à la charge de l'artificier. La synchronisation entre la musique et les effets pyrotechniques est impérative. Le spectacle démarrera à la première note et la chute finale aura lieu sur la dernière note.

## 7.2. Conditions de tir

L'ensemble de la mise en œuvre du spectacle doit être conforme à la réglementation en vigueur.

Conformément aux lois en vigueur, la réglementation exige l'annulation stricte d'un feu d'artifice, en cas de vent supérieur ou égal à 54 km/h ou en cas d'orage, et ce même si l'organisateur exige le tir.

Annulation et report de tir :

Les candidats devront préciser les clauses appliquées en cas d'annulation du spectacle ou en cas de report anticipé du tir (pour des raisons de décrets préfectoraux, sécheresse ou toute autre raison).

## 7.3. Engagements de la ville de Hagondange

La ville de Hagondange prendra à sa charge les dépenses relatives à la sécurité du public pendant la manifestation, ainsi que la régie et l'alimentation électrique (préciser les besoins dans l'offre).

# **ARTICLE 8 - PYROTECHNIE**

## 8.1. Listing des pièces utilisées

A l'appui de son offre, l'artificier remettra un listing de l'ensemble des pièces qu'il compte utiliser et fera ressortir notamment :

- la liste des produits utilisés
- la quantité et le poids de matière active
- le calibre