



VILLE DE HAGONDANGE
CONSERVATOIRE MUNICIPAL DE MUSIQUE
Année 2021-2022



FORMATION MUSICALE

HORAIRE DES COURS

COURS	PROFESSEUR	JOUR ET HORAIRE	PREMIER COURS LE
JARDIN MUSICAL	PETIOT M.M.	MERCREDI 9h15 – 10h	Mercredi 15/09
EVEIL 1	PETIOT M.M.	MERCREDI 10h – 11h	Mercredi 15/09
EVEIL 1	SCHAFF C.	SAMEDI 10h – 11h	Samedi 18/09
EVEIL 2	PETIOT M.M.	MERCREDI 11h – 12h	Mercredi 15/09
EVEIL 2	SCHAFF C.	SAMEDI 11h – 12h	Samedi 18/09
ATELIERS INSTRUMENTAUX	Equipe pédagogique	MARDI 17h – 18h30	Mardi 14/09
ATELIERS INSTRUMENTAUX	Equipe pédagogique	MERCREDI 10h30 – 12h	Mercredi 15/09
1 ^{ER} CYCLE A	SCHAFF C.	MERCREDI 9h – 10h30	Mercredi 15/09
1 ^{ER} CYCLE A	PETIOT M.M.	MERCREDI 13h – 14h30	Mercredi 15/09
1 ^{ER} CYCLE A	REMY D.	SAMEDI 9h30 – 11h	Samedi 18/09
1 ^{ER} CYCLE B	KOMLANZ P.	LUNDI 17h – 18h30	Lundi 13/09
1 ^{ER} CYCLE B	SCHAFF C.	MERCREDI 13h – 14h30	Mercredi 15/09
1 ^{ER} CYCLE B	REMY D.	SAMEDI 10h30 – 12h	Samedi 18/09

1 ^{ER} CYCLE C	REMY D.	LUNDI 18h – 19h30	Lundi 13/09
1 ^{ER} CYCLE C	REMY D.	MARDI 18h30 – 20h	Mardi 14/09
1 ^{ER} CYCLE C	PETIOT M.M.	MERCREDI 14h30 – 16h	Mercredi 15/09
1 ^{ER} CYCLE C	REMY D.	JEUDI 17h – 18h30	Jeudi 16/09
1 ^{ER} CYCLE D	SCHAFF C.	Mardi 18h30 – 20h	Mardi 14/09
1 ^{ER} CYCLE D	SCHAFF C.	MERCREDI 14h30 – 16h	Mercredi 15/09
1 ^{ER} CYCLE D	SCHAFF C.	JEUDI 18h – 19h30	Jeudi 16/09
2 ^{ème} CYCLE A* à l'Entrepôt	KOMLANZ P.	MARDI 17h30 – 18h30	Mardi 14/09
2 ^{ème} CYCLE A **	PETIOT M.M.	VENDREDI 17h – 18h	Vendredi 17/09
2 ^{ème} CYCLE B	KOMLANZ P.	MERCREDI 16h – 17h30	Mercredi 15/09
2 ^{EME} CYCLE C	MEMBRE D.	LUNDI 18h15 – 19h45	Lundi 13/09
2 ^{EME} CYCLE D	MEMBRE D.	SAMEDI 13h – 14h30	Samedi 18/09
3 ^{EME} CYCLE	MEMBRE D.	SAMEDI 14h – 15h30	Samedi 18/09
FORMATION ADULTE Avancés	KOMLANZ P.	LUNDI 19h30 – 21h	Lundi 13/09
FORMATION ADULTE Débutants***	KOMLANZ P.	Mardi 20h – 21h	Mardi 14/09

* cours prévu en priorité pour les élèves de l'orchestre junior (Attention, cours à l'Entrepôt !)

** cours prévu en priorité pour les élèves de l'orchestre « Cordes et becs »

*** Attention, cours à l'Entrepôt !

Méthodes exigées pour les cours de Formation Musicale :

1A : Voyages en chansons volume 1 par **Catherine Keller** (édition Lemoine)

1B : Voyages en chansons volume 2 par **Catherine Keller** (édition Lemoine)

1C : Faisons de la musique en FM volume 2 par **Marie-Hélène SICILIANO** (édition H.Cube) CD inclus

1D : Solfier pour mieux jouer - Volume 3 par **Sylvie Baraud** (édition Billaudot)

2A : « A tempo vol.5 oral » (édition Billaudot)

2B : « Pro FM » vol.4 (édition AB)

2C : La formation musicale en 2^{ème} cycle volume 5 par **Marie-Hélène SICILIANO** (édition H.Cube) CD en option

2D : La formation musicale en 2^{ème} cycle volume 6 par **Marie-Hélène SICILIANO** (édition H.Cube) CD en option

3^{ème} cycle : La formation musicale en 2^{ème} cycle volume 6 par **M.-Hélène SICILIANO** (édition H.Cube) CD en option

FM adultes : le guide de la Formation Musicale par **TRUCHOT/MÉRIOT** (édition Combre) :

- vol1 : pour les niveaux débutants
- vol.2 puis vol.3 : pour les niveaux avancés