

Méthodes exigées pour les cours de Formation Musicale :

1A : Voyages en chansons volume 1 par **Catherine Keller** (édition Lemoine)

1B : Voyages en chansons volume 2 par **Catherine Keller** (édition Lemoine)

1C : Faisons de la musique en FM volume 2 par **Marie-Hélène SICILIANO** (édition H. Cube) CD inclus

1D : On aime la FM - Volume 3 par **Marie-Hélène SICILIANO** (édition H. Cube)

2A : « A tempo vol.5 oral » (édition Billaudot)

2B : Suite de « A tempo vol.5 oral » vol.4 (édition Billaudot)

2C : La formation musicale en 2^{ème} cycle volume 5 par **Marie-Hélène SICILIANO** (édition H. Cube) CD en option

2D : La formation musicale en 2^{ème} cycle volume 6 par **Marie-Hélène SICILIANO** (édition H. Cube) CD en option

3^{ème} cycle : La formation musicale en 2^{ème} cycle volume 6 par **M.-Hélène SICILIANO** (édition H. Cube) CD en option

FM adultes : le guide de la Formation Musicale par **TRUCHOT/MÉRIOT** (édition Combre) :

- Vol.1 : pour les niveaux débutants
- vol.2 puis vol.3 : pour les niveaux avancés